

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
БАНКОВСКАЯ ПЛАТЕЖНАЯ КАРТА
«ШЧОДРАЯ» MASTERCARD



Планы на день: 7 ноября

Выходной лучше провести за праздничным... экраном в кинотеатре. Мастер-класс индустриальной платформы, киноэссе о друзьях гениального оператора Александра Антипенко, «Дом, который построил Джек» Ларса фон Триера, классика словенского кино «Долина мира», документальная картина Сергея Лозницы «День победы» и не только – в нашем дайджесте шестого дня «Лістапада».

Индустриальная платформа Bel:Cinema

В 14:00 на площадке «Беларусьфильма» начнется **открытый мастер-класс «Основы международной копродукции в документальном кино»**. Международные тьюторы от B2B DOC расскажут, как формировать историю для международного рынка, правильно бюджетировать проект, найти копродюсеров и подготовить проект к питчингу. В 16:00 белорусские режиссеры и продюсеры **презентуют** свои проекты на стадии развития, а международные эксперты оценят и дадут практические советы, а в 18:00 стартует лекция Евы Бразджионите «Creative Europe Media Desk & Варианты финансирования».

«Центральный»

Работа кинотеатра начнется с фильма внеконкурсной секции «Мастер-класс» **«Моего брата зовут Роберт и он идиот» Филипа Грэнинга**. Роберт помогает сестре Елене готовиться к экзамену по философии. Они заключают пари, что Елена успеет переспать с кем-то до конца учебы. А Роберт решает, быть ему зрителем или соучастником. Начало сеанса в 11:00.

В 14:15 в рамках программы игрового кино «Молодость на марше» будет показана картина **«Торговец браслетами»**, которая расскажет о секретах деревенской семьи, где жена не может забеременеть.

В рамках той же «Молодости на марше» в 16:45 зрители увидят фильм **«Мертвые и другие» Жоана Салависа и Рене Надер Мессоры**. Картина повествует о 15-летнем индейце Ияке из бразильской сельвы, который вынужден убежать в город.

В 19:00 на экране появится обладатель Гран-при и приза за лучшую мужскую роль «Кинотавра-2018» **«Сердце мира»**. Режиссер **Наталья Мещанинова**, исполнитель главной роли **Степан Девонин** и продюсер **Наталья Дрозд** представят на суд зрителям историю Егора, который работает на одной из тренировочных станций для охотничьих собак. С животными ему проще, чем с людьми. Но герой хочет невозможного – стать частью семьи хозяина станции.

Завершит работу кинотеатр в 21:40 показом картины из Основного конкурса игрового кино **«Юли» Исиара Боляина**, которая расскажет историю легендарного кубинского тансора, первого темнокожего Ромео Лондонского королевского балета Карлоса Акосты.

«Мир»

В рамках программы «Кино о Кино» оператор **Сергей Зубиков** познакомит нас с лентой **Андрея Осипова «Параджанов Тарковский Антипенко. Светотени»**. Поэтическое

киноэссе на стихи Арсения Тарковского показывает тайны судьбы и творчества трех выдающихся кинохудожников. Начало сеанса в **18:00**.

Ещё одного участника докпрограммы основного конкурса можно посмотреть в **18:30**. На этот раз – «Отшельника». Режиссер **Артем Москалев** рассказывает, как природа помогает выживать доведенному до пропасти жизни homo sapiens.

Кинотеатр «Мир» продолжит работу в **19:30** лентой «Швейцарец Крис» о расследовании убийства во время Югославских войн швейцарских журналистов, переодевшихся в форму наёмников. Фильм представит режиссер **Аня Комфель**.

Кинодень завершится картиной «Алфавит Гринуэя». Фильм жены Питера Гринуэя **Саскии Бодке** – глубоко личный портрет художника и отца, противостоящего потоку времени. Начало сеанса в **20:30**.

Музей истории белорусского кино

В музее будет показана документальная картина **Сергея Лозницы** «День Победы» о праздновании 9-го мая в столице Германии. Показ начнется в **19:00**.

«Москва»

В **21:00** вас ожидает «Дом, который построил Джек» режиссера **Ларса фон Триера**. Повествование ведется от лица Джека, чрезвычайно интеллигентного серийного убийцы, который готов пойти на любой риск, чтобы довести дело до идеала.

«Пионер»

В кинотеатре «Пионер» советуем посмотреть победителя Конкурса фильмов для детей и юношества «Суна Модо» кенийского режиссера **Ликариона Вайнайны**. Номинант от Кении на соискание премии «Оскар» расскажет трогательную историю смертельно больной кенийской девочки Джо, которая хочет стать супергероем. Мечту решают воплотить как одно целое жители поселка, мама и сестра Джо. Начало сеанса в **12:30**.

В **14:30** в кинотеатре «Пионер» пройдут показы анимационных фильмов Национального конкурса. **Игорь Волчек** представит мультфильм «Волчишко» о резко изменившейся жизни лесного волчонка. **Татьяна Кублицкая** расскажет об «Азбуке опасностей» из жизни домовичков, **Марина Карпова** – о мультфильме «Лентяйка Василиса», **Наталья Дарвина** расскажет историю про «Доброго волка», а съемочная группа мультфильма «В Полесье на болоте» представит вниманию зрителей историю про мальчика, который не берёт природу и оказался на Полесье.

В **17:00** в рамках внеконкурсной секции «Российские премьеры» зрители увидят драму «Подбросы». Брошенный в младенчестве, Денис вырос и превратился в юношу с уникальной способностью не чувствовать боли. Внезапно его находят мать и теперь ради её любви паренек готов стать участником авантюры сильных мира сего. Ленту представят актеры фильма.

Секция «Женские истории» продолжит искренне воодушевлять «Последним безумством **Клер Дарлинг**». Фильм **Жюли Бертучелли** откроет занавес истории нетривиального поведения Клер Дарлинг. Начало сеанса в **19:30**.

Закончится рабочий день «Пионера» картиной «Долгий день уходит в ночь» в **21:30**. Режиссер **Би Гань** снял историю мимолетного увлечения, переросшего в более чем серьезные чувства за несколько лет разлуки. К слову, фильм – лауреат премии Международного общества любителей кино Каннского кинофестиваля.

Пионер (Малый зал)

В малом зале «Пионера» вас порадует участник Конкурса фильмов для детей и юношества **«Знает только море» Хизер Цуй**. Фильм расскажет о мальчишке Ма На Вэе из бедной деревни, которому предстоит участвовать в Национальном танцевальном конкурсе. Начало сеанса в **12:30**.

В **14:30** секция «Кино Словении: Terra Incognita» предложит вспомнить классику послевоенного европейского кинематографа – **«Долину мира» Франца Штиглица** про одиссею немецкой девочки Лотти, словенского мальчика Марко и афроамериканского пилота Джима.

В рамках внеконкурсной программы игрового кино в **16:30** вас ожидает картина **«Дикая Груша»** турецкого режиссера **Нури Бильге Джейлана**. Фильм поведает о перспективном поэте Синане, который не может собрать средства для первой публикации из-за непосильных отцовских долгов.

На **20:00** в кинотеатре запланирован показ работы секции «Гении кино: Аньес Варда» **«Счастье»**. Франсуа, молодой плотник, ведет счастливую жизнь – у него есть жена и двое детей. Но однажды он знакомится с телефонисткой Эмили и, недолго думая, заводит с ней роман. Режиссер **Аньес Варда** получила за фильм Серебряного медведя Берлинского кинофестиваля в 1965 году.

«Рохо» – это фильм **Бенхамина Найштата** о превратностях судьбы. В ресторан небольшого провинциального городка заходит незнакомец и начинает оскорблять знаменитого местного адвоката Клаудио. Служитель Фемиды пытается урезонить чужака презрительным словом. Посрамленного мужчину выставляют вон, однако тем же вечером Клаудио и его жена Сусана оказываются у него в заложниках. Начало сеанса в **21:40**.

«Беларусь»

Очередной день Национального конкурса в кинотеатре «Беларусь» начнется в **17:00** с картины **«Моя Германия» Александра Свищенкова**, главный герой которой – проживающий в Беларуси потомок этнических немцев. Фильм представит съемочная группа.

Следом в **19:00** съемочная группа представит киноальманах **«Война. Остаться человеком»** группы режиссеров в составе **Митрия Семенова-Алейникова, Дмитрия Федоровича, Екатерины Тарасовой и Игоря Васильева**. Фильм расскажет четыре истории о войне, где главный вопрос рождается из морали: «Можно ли остаться человеком в нечеловеческих обстоятельствах?»

Под занавес дня в **21:30** на большом экране покажут нашумевший фильм беларуски **Дарьи Жук «Хрусталь»** про наши 90-е.

Falcon Club Бутик Кино

Шестой фестивальньй день в Falcon Club Бутик Кино начнется в **19:00** с комедии **Ханса Вайнгартнера «Романтики 303»** внеконкурсной секции «Человеческие комедии». Студентка Юле отправляется через всю Европу на встречу с бойфрендом Алексом, но по пути знакомится с молодым человеком Яном и понимает, что не может отпустить его просто так.

В **21:30** вас ожидает самый острый участник внеконкурсных показов игрового кино секции «Цвет ночи» **«Лоро» Паоло Соррентино**. «Лоро» («они») – это нувориши-итальянцы и их нравы, воплощение которых – тиран и весельчак, гедонист и романтик, скандальный политик и миллиардер Сильвио Берлускони.

Учредители ММКФ «Лістапад» – Министерство культуры Республики Беларусь и Минский городской исполнительный комитет. Организатор – Центр визуальных и исполнительских искусств «АРТ Корпорейшн».

Генеральным партнером кинофестиваля выступает банковская платежная карта «Шчодрая» Mastercard.

Официальные партнеры – «Киноvideопрокат» Мингорисполкома, FalconClub Бутик Кино, авиакомпания «Белавиа», «Белтелеком», официальный билетный оператор «Байкард». При поддержке Белтелерадиокомпании, киностудии «Беларусьфильм» и рекламного агентства «Форте».

Предлагаем объединять посвященные 25-му кинофестивалю «Лістапад» материалы и публикации в социальных сетях хэштэгом #listapad25.

Следите за новостями на официальном сайте www.listapad.com, а также в социальных сетях [Facebook](#), [Instagram](#), [ВКонтакте](#), [Twitter](#).