

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР  
БАНКОВСКАЯ ПЛАТЕЖНАЯ КАРТА  
«ШЧОДРАЯ» MASTERCARD



## ПЛАНЫ НА ДЕНЬ: 3 НОЯБРЯ

Предлагаем провести субботу в кинотеатре, потому что второй день «Лістапада» обещает быть насыщенным. 3 ноября состоится открытие конкурса фильмов для детской и юношеской аудитории «Лістападзік», начнутся показы конкурсных программ. Более того вас ждет знакомство со словенским кинематографом и Конкурс национальных киношкол, а в завершении дня – вечерний сеанс фильмов «Квартира 37» и «Высшее общество» из секции «Цвет ночи».

### Кинотеатр «Центральный»

Второй фестивальный день откроется в 12:00 фильмом румынского режиссера Даниэла Санду «За спиной у серафима». Главный герой 15-летний Габриэль, который хочет стать священником и для этого поступает в духовную семинарию. Вскоре подросток видит, что система образования прогнила внутри. Картина будет показана в рамках конкурса игрового кино «Молодость на марше».

В 15:00 продолжит конкурсную программу лента «Господин» режиссера Рохены Гера о мечтах и преодолении сословных барьеров.

Гангстерская мелодрама «Пепел белоснежен» режиссера Цзя Чжанкэ рассказывает трогательную историю любви Цяо в преступного авторитета Бина. На Каннском кинофестивале картина была отмечена премией Международного общества любителей кино, а посмотреть ее можно в «Центральном» в 17:00.

В 20:00 зрителям будет представлен фильм Карлоса Рейгадаса «Наше время» в рамках внеконкурсной программы игрового кино «Мастер-класс». Хуан – прославленный поэт, женат на Эстер, живет на ранчо и воспитывает детей. Когда возлюбленная заводит роман на стороне, Хуан теряет контроль.

Завершит второй фестивальный день и открывает программу «Цвет ночи» картина Носифо Думиса «Квартира 37». Показ вольной интерпретации фильма Альфреда Хичкока «Окно во двор» состоится в 23:30.

### Кинотеатр «Мир»

Суббота в «Мире» начнется в 17:00 с показа в первом зале участника Основного конкурса документального кино «Белорусская Атлантида» режиссера Виктора Асюка. Фильм о последствиях глобализации представит зрителям член съемочной группы.

После в 18:30 состоится показ «Пленницы» венгерского независимого кинорежиссера и киномонтажера Бернадетт Туза-Ритгер. Зритель вместе с главной героиней Мариш пройдет длинный героический путь на свободу.

В 20:30 нас ожидает правдивая «Здравствуй, бабушка!». Две сестры Юрате и Вилма Самулёните снимают фильм и погружаются в прошлое своей бабушки, которая в годы Второй мировой войны принадлежала к немецкому национальному меньшинству в Литве. Ленту представит режиссер Вилма Самулёните.

Во втором зале пройдут внеконкурсные показы документального кино. В рамках программы «XX век. Драмы, истории» не пропустите в 17:10 смелую ленту «Вальс Вальдхайма». Рут Беккерман сняла историю о правде и лжи, об «альтернативных фактах», об индивидуальном и массовом сознании.

«Большой бал» состоится в 19:00. Режиссер Летиция Картон создала кино о бесконечном танце, в котором кружатся более двух тысяч человек со всей Европы, утратив счет

времени и позабыв усталость. Также перед началом показа Летиция Катрон презентует свою ленту. Картина открывает программу «Арт» внеконкурсной программы документального кино.

Продолжает программу фильм **Натаниеля Кана «У всего есть цена»**, мировая премьера которого прошла на международном кинофестивале «Санденс». Мы можем посмотреть его в «Мире» в **21:30**. Лента, петля по лабиринтам современного арт-мира, исследует роль искусства и подлинного артистизма в обществе потребления, где всем правят деньги.

### **Кинотеатр «Москва»**

Фантастическую провокацию от авторитета французского кино **Клер Дени** с участием Роберта Паттинсона и Жюльет Бинош **«Высшее общество»** можно посмотреть в «Москве» в рамках программы «Цвет ночи». Где-то на просторах космоса парит космический корабль, совершающий необычную миссию. Какую именно, узнаете, если посетите сеанс в **21:00**.

### **Музей кино**

Показы белорусских документальных фильмов разных лет, объединенных программой «Золотой Юбилей. Летописи» пройдут в Музее кино в **17:00**. Вас ждет шесть короткометражных картин. **«Обитатели» Артавазда Пелешяна** расскажут об обитателях нашей планеты – животных, птицах, об их охране. **«Гуд бай, СССР» Аркадия Рудермана** погрузит зрителей во внутренний мир эмигрантов начала 90-х. **Сергей Петровский** снял жизнеутверждающую историю **«Круг»** о женской судьбе Нины Кузьменковой из Браслава, которая всю жизнь зарабатывает себе на хлеб гончарным ремеслом. **«Мы живем на краю» Виктора Аслюка** - страница из жизни деревни Дубна, дома которой каждый год подмывает Неман. О традициях на Полесье пытается донести через свой фильм **«Заведенка» Галина Адамович. Михаил Ждановский** знакомит зрителя с православным художником Анатолием Кузнецовым – главным героем ленты **«Во все дни»**.

Закроет показы в Музее кино в **19:00** лента из программы «Арт» **«Линия в бесконечность»**. Латвийский режиссер **Робертс Рубинс** посвятил фильм талантливому артисту балета Алексею Авечкину и его творческим поискам и неудачам, вдохновению и зрелости. Зрители узнают о важнейших событиях из жизни танцовщика и откроют для себя его личность.

### **Кинотеатр «Пионер»**

Традиционно в «Пионере» пройдет конкурс фильмов для детской и юношеской аудитории **«Лістападзік»**, и откроет его картина **Игоря Четверикова «Правила геймера»**. Приготовьтесь в **12:30** вместе с главными героями погрузиться в захватывающие приключения, которые приведут к разгадке тайны княжеского дворца.

В **15:00** продолжит конкурс фильм **«Товарищ ребенок»**. Ленту представит ее режиссер **Мооника Сийметс**, поэтому у вас будет возможность задать вопросы. Однажды за мамой шестилетней Леэло приходят солдаты и маленькая девочка вынуждена самостоятельно искать ответы на совсем не детские вопросы.

Программа «Кино Словении: Terra Incognita» на «Лістападзе» начнется с ленты **Игора Штерка «Экспресс, экспресс»**. Романтическую комедию с элементами абсурда представит Нерина Коцьянчич в **17:30**. Молодой человек садится в поезд и в пути встречает таинственную незнакомку, в которую главный герой влюбляется. Однако в какой-то момент их пути расходятся, чтобы потом воссоединиться вновь.

**«Магазинные воришки»** – фильм **Хирокадзу Корэ-эда** о большой семье бедного японского рабочего, которая живет на пенсию бабушки и мастерски ворует разную мелочь в больших супермаркетах. Картина открывает показ программы **«Львы, медведи и пальмовые ветви»**, является призером Каннского и Мюнхенского международных кинофестивалей, поэтому советуем не пропустить сеанс, который начнется в **19:00**.

В **21:30** зрителей ожидают «Российские премьеры». Начнутся они с ленты **Алексея Чупова и Натальи Меркуловой «Человек, который удивил всех»**. Сибирский егерь Егор узнает, что неизлечимо болен. В отчаянии он пытается обмануть приближающуюся смерть, как это сделал легендарный селезень Жамба, герой древнего сибирского эпоса.

Конкурс киношкол пройдет в малом зале кинотеатра «Пионер», показы стартуют в **12:00**. **«Один день из жизни Алеся и Алеси»** – это история о двоих на хуторе. Казалось бы, он оторван от остального мира, но жизнь здесь бьет ключом, материальное сталкивается с духовным. Фильм аудитории представит его режиссер **Елена Буйкова**. **«Внутренний дом»** – это беседы о прошлом,

которые помогают решить проблему поколений. На вопросы зрителей с готовностью ответят режиссер

**Хайме Басельга Агусти** и герой ленты. **Клаудия Негро Гарсия** расскажет о своем фильме «Концерт фа мажор» – личном опыте взаимодействия с музыкой. Зритель ленты «**Прыжки Бруно**» погрузится в мир бейс-джампа и узнает, почему спасение Бруно – одновременно и главная угроза его жизни. На вопросы аудитории ответит режиссер картины **Мирна Эверхард**.

Учащиеся факультета кино и телевидения Академии музыкального искусства в Праге представят свои конкурсные работы в **14:00**. Фильм **Дарьи Кашеевой «Прага глазами иностранцев»** приоткроет завесу тайны, как чувствуют себя иностранцы в Праге и Чехии. **Мари-Магдалена Кохова** представит зрителям свою ленту «**Будет ли мир помнить твое имя?**» – фильм-размышление о нарциссизме в нашем обществе. С документальным исследованием глаза «**Отсутствие взаимности в уязвимости, потерях и рисках**» познакомит минскую аудиторию **Адела Комрзи**. Режиссер задается вопросом: что происходит, когда глаз перестает смотреть? Фильм «**Последняя смена Томаша Гисема**» позволит заглянуть глубоко в шахту и осмотреть темные и пыльные туннели. Ленту представит режиссер **Йиндржих Андрш**. «**Усти**» – абстрактный портрет региона Усти-над-Лабем на севере Чешской республики. Особый акцент **Лукаш Яничик** сделал на дисгармонии между индустриальным ландшафтом и природой, о чем и расскажет перед показом фильма.

В **16:30** предлагаем познакомиться с лентой **Гедре Бейнорюте «Согревая мрамор»**, которая откроет показ программы «Женские истории». В центре сюжета ленты супружеская пара **Изабеле** и **Людас**, их сын **Гаилюс**, страдающий от эпилепсии. Однажды **Изабеле** уговаривает мужа усыновить шестилетнего **Илью** – воспитанника детского дома.

Приглашаем заглянуть на второй фильм внеконкурсной программы «Гении кино: **Аньес Варда**». «**Клео от 5 до 7**» – это полтора часа из жизни молодой поп-певицы **Клео**, ожидающей результатов серьезного медицинского обследования. Начало сеанса в **18:30**.

В **20:30** закрывает показы в «Пионере» лента из программы «Культ кино» «**Мои провинциалы**». Режиссер **Жан-Поль Сивейрак** снял романтическую драму о молодости и поре взросления, а также о кинематографе как смысле жизни.

#### **Falcon Club Бутик Кино**

В **19:30** в третьем зале не упустите возможность посмотреть фильм открытия фестиваля «**Холодная война**» **Павла Павликовски**.

Фильм, показ которого состоится в четвертом зале в **21:00**, порадует поклонников **Катрин Денев**. «**Последнее безумство Клер Дарлинг**» режиссера **Жюли Бертучелли** – это противостояние матери и дочери, которая хочет прекратить безрассудство близкого человека и узнать причины, которые за ним скрываются.

Учредители ММКФ «Лістапад» – Министерство культуры Республики Беларусь и Минский городской исполнительный комитет. Организатор – Центр визуальных и исполнительских искусств «АРТ Корпорейшн».

**Генеральным партнером кинофестиваля выступает банковская платежная карта [«Шчодрая» Mastercard](#).**

Официальные партнеры – «Киноvideопрокат» Мингорисполкома, Falcon Club Бутик Кино, авиакомпания «Белавиа», «Белтелеком», официальный билетный оператор «Байкард». При поддержке Белтелерадиокомпании, киностудии «Беларусьфильм» и рекламного агентства «Форте».

Предлагаем объединять посвященные 25-му кинофестивалю «Лістапад» материалы и публикации в социальных сетях хэштэгом #listapad25.

Следите за новостями на официальном сайте [listapad.com](http://listapad.com), а также в социальных сетях [Facebook](#), [Instagram](#), [ВКонтакте](#), [Twitter](#).