

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
БАНКОВСКАЯ ПЛАТЕЖНАЯ КАРТА
«ШЧОДРАЯ» MASTERCARD



MINSK
International
film
FESTIVAL
LISTAPAD

Планы на день: 6 ноября

Пятый день «Лістапада» приглашает на мероприятия Индустриальной платформы, фильм Сергея Лозницы «Процесс», основанный на уникальном архиве 30-х годов (и другие крутые документалки), а также открытие Национального конкурса. Подробнее о фестивальных событиях 6 ноября читайте в нашем дайджесте.

Индустриальная платформа Bel:Cinema

На площадке Национальной киностудии «Беларусьфильм» в **16:00** пройдет встреча с **Дарьей Жук** – режиссером фильма «Хрусталь», который получил гран-при «Золотой Дюк» IX Одесского международного кинофестиваля, главный приз конкурса «Копродукция» кинофестиваля в Выборге «Окно в Европу» и другие награды.

В галерее «Арт-Беларусь» пройдет мастер-класс по менеджменту киноактера. На мастер-классе вы узнаете, как грамотно подготовить актерский кейс, как определить свой актерский бренд и найти место на рынке кино, как сниматься больше и выйти на новый уровень в профессии. Проведет мастер-класс **Алеся Грибок** – актриса, автор книги «Менеджмент и продвижение актера». Мероприятие начнется в **16:00**.

Кинотеатр «Центральный»

Начнется вторник с картины «Зама» внеконкурсной секции «Мастер-класс». Картина аргентинского режиссера **Лукресии Мартель** расскажет об испытаниях королевского офицера Испанской империи в отдалённой южно-американской колонии страны. Обладателя премий Международного общества любителей кино и Ассоциации кинокритиков Аргентины, кинофестивалей в Гаване и Роттердаме можно будет посмотреть в **11:30**.

В течении дня зрителю покажут фильмы конкурсной программы «Молодость на марше». В **13:45** лучший фильм конкурсной программы «Горизонты» Венецианского фестиваля «Манта Рей» будет представлен режиссером **Пхуттипхонгом Арунпхенга**, а в **16:20** мексиканский фильм «Горничная» **Лилы Авелес** представит Кейко Фунато.

Сюрреалистическая трагикомедия «Вулкан» из Основного конкурса игрового кино расскажет о неожиданных переменных в судьбе Лукаса по стечению обстоятельств оказавшегося в городке, затерянном в южных степях Украины. Фильм **Романа Бондарчука** представят продюсер Олена Ершова и актриса Кристина Дейлик.

Фильм внеконкурсной ретроспективы режиссера Аньес Варда «Одна поет, другая нет» покажут в 21:15. Истории двух подруг, встретившихся после долгой разлуки, будут представлены французской актрисой Валери Мересс.

Кинотеатр «Мир» (зал 1 и зал 2)

С фильмом Ханса Блока «Чистильщики» зритель попадет в самый центр теневой промышленности цифровой очистки и узнает, как Интернет избавляется от нежелательных файлов. Фильм не только покажет особенности работы типичного «чистильщика», но и заставит задуматься, как отличить искусство от пропаганды и в чем суть журналистики. Как достичь золотой середины, чтобы социальные медиа не превращались ни в бесконтрольное, ни в жестко цензурируемое пространство? Все это станет известно в **18:30**.

В **20:30** зрителя ждет кинокартина «Чужой на моем диване», представляющая взгляд каучсёрфера на современный город. Варшава превращается в место встреч людей разного происхождения, возраста и жизненного опыта. Фильм будет представлен режиссером Грегжем Бжозовски.

Еще один участник Основного конкурса документального кино – «Слишком красивая: наше право на борьбу» Масео Фроста – расскажет о Намибии Флорес Родригез, совершившей революцию в кубинском боксе. О последнем шансе завоевать олимпийский титул, борьбе не только на ринге, но и в жизни, можно будет узнать в **22:00**.

Во втором зале кинотеатра «Мир» в **10:30** покажут внеконкурсную картину «Чжэны» режиссера Имэн Чжан. Фильм покажет семью, где существуют два противоположных взгляда на воспитание: строгий традиционализм отца Чжэна Хунхайя и мягкий либерализм его жены.

Вместе с картиной «Чжэны» покажут «Пожалуйста, сохраняйте тишину». Эри Мидзутани приглашает нас посетить таинственный мир польской школы-интерната, где царят понимание, признание и легкость. Юные ученики живут в своем магическом пространстве, едва доступном для других, «нормальных». Режиссер разрушает барьеры между мирами взрослых и детей, глухих и слышащих.

В **19:00** и **21:00** пройдут внеконкурсные показы документального кино – музыкальный «Фестиваль» и (не)детские истории «Об отцах и сыновьях».

Falcon Club Бутик Кино

Falcon Club Бутик Кино порадует зрителя внеконкурсными показами игрового кино. Можно заглянуть на фильм «Подбросы», который покажут в рамках внеконкурсной программы игрового кино. Фильм режиссера Ивана Твердовского о жизни и испытаниях юноши со способностью не чувствовать боль будет представлен актером Денисом Власенко и актрисой Анной Слю в **19:00**.

В **21:30** начнется фильм «Видение» Наоми Кавасэ, который расскажет о таинственных событиях в жизни французской журналистки Жанны. Она приезжает в Японию в поисках редкого лекарственного растения, способного, по слухам, избавить человека от всех тревог и душевных терзаний.

Кинотеатр «Пионер» (большой и малый залы)

В большом зале кинотеатра «Пионер» в **12:30** состоится закрытие конкурса фильмов для детской и юношеской аудитории «Лістападзік». Фильмом-закрытия станет картина «Тито и птицы» Густаво Стейнберга, Габриэля Битара, Андре Катото.

В **15:00** зритель сможет посмотреть «Охотников на ведьм». Необыкновенные приключения одноклассников Йована и Милицы представит режиссер Рашко Милькович.

В **17:00** и **19:00** картины «Не чужие» Веры Глаголевой и «Когда падают деревья» Марыси Никитюк продолжат внеконкурсную программу игрового кино.

Закончится день в кинотеатре «Пионер» фильмом «Пейзаж №2» Винко Мёдерндорфера. Фильм о том, как оставляют свой след и всегда возвращаются из глубин времен нерешенные проблемы людей и целых народов, будет представлен актрисой Эвай Рорман.

В малом зале «Пионера» в рамках конкурса «Молодость на марше» покажут фильмы «Овдовевшая ведьма» и «Один день».

Режиссер фильма «Овдовевшая ведьма» Цай Чэнцзе рассказывает историю Ван Эрхао, чудом выжившей после взрыва на заводике фейерверков, которым она управляла вместе с мужем. Чтобы пережить холодную зиму, женщина, потерявшая уже третьего мужа, притворяется ведьмой, способной силой заклинания отгонять злых духов. По иронии судьбы Ван Эрхао и вправду вершит чудеса, помогая местным жителям. Но даже колдовство не в силах победить человеческую жадность и душевную черствость. Начало показа в **16:00**.

«Один день» Жофии Силадьи иллюстрирует жизнь Анны – матери троих детей, которая разрывается между работой, детьми и изменяющим мужем. Удастся ли девушке спасти хрупкое и необыкновенное чувство в этих обстоятельствах, зритель узнает в **18:30**.

«Альфа, право убивать» Брийянте Мендосы из внеконкурсной программы игрового кино покажут в **20:30**. Фильм расскажет историю сотрудника полиции Эспино и его осведомителя – мелкого дилера Элайджа, которые находят логово наркоторговца. Операция по аресту превращается в безжалостную схватку между спецназом и бандой Абея в городских трущобах. Не дожидаясь следователей, герои покидают место происшествия, прихватив с собой рюкзак Абея, набитый деньгами и метамфетамином...

Музей истории белорусского кино

Фильм Сергея Лозницы «Процесс» здесь покажут в **19:00**. Картина внеконкурсной программы документального кино представит уникальный архивный материал одного из первых публичных процессов Большого террора. Режиссер реконструирует события прошлого века, а зритель будто наблюдает за театральным представлением, где все участники-актеры – обвинители, свидетели, судьи и подсудимые – лгут самим себе, аудитории и всему миру. Фильм открывает беспрецедентный доступ к истокам смертоносного режима, сделавшего лозунг «Правда – это Ложь!» повседневной реальностью.

Кинотеатр «Беларусь»

Завтра здесь начнутся показы Национального конкурса. Первым – в **18:40** – будет показан **«Хрусталь» Дарьи Жук**. Картина покажет историю неформалки Вели, которая мечтает улететь в Чикаго, но по ошибке оказывается в заводском городке Хрустальный. «Американская мечта» в Беларуси 90-х будет представлена съемочной группой.

В **21:10** вы сможете увидеть четыре короткометражные картины белорусских режиссеров **«Тихая улица»**, **«Нежених»**, **«Дай мне знак»**, **«Александр Забавчик. Мой джаз»** и познакомиться с их создателями. Фильмы представят съемочные группы.

Кинотеатр «Москва»

Приятно провести вечер вторника вы сможете с фильмом **«Лоро»** итальянского режиссера **Паоло Соррентино**. На закрытых вечеринках и дорогих приемах, в Риме и на Сардинии – его всегда окружают самые красивые и самые опасные люди, готовые на все, лишь бы получить доступ к живой легенде. «Лоро» («они») – это нувориши-итальянцы и их нравы, воплощение которых – тиран и весельчак, гедонист и романтик, скандальный политик и миллиардер Сильвио Берлускони. Начало показа: **21:00**.

Учредители ММКФ «Лістапад» – Министерство культуры Республики Беларусь и Минский городской исполнительный комитет. Организатор – Центр визуальных и исполнительских искусств «АРТ Корпорейшн».

Генеральным партнером кинофестиваля выступает банковская платежная карта [«Шчодрая» Mastercard](#).

Официальные партнеры – «Киноvideопрокат» Мингорисполкома, Falcon Club Бутик Кино, авиакомпания «Белавиа», «Белтелеком», официальный билетный оператор «Байкард». При поддержке Белтелерадиокомпании, киностудии «Беларусьфильм» и рекламного агентства «Форте».

Предлагаем объединять посвященные 25-му кинофестивалю «Лістапад» материалы и публикации в социальных сетях хэштэгом #listapad25.

Следите за новостями на официальном сайте listapad.com, а также в социальных сетях [Facebook](#), [Instagram](#), [ВКонтакте](#), [Twitter](#).