

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР
БАНКОВСКАЯ ПЛАТЕЖНАЯ КАРТА
«ШЧОДРАЯ» MASTERCARD



Планы на день: 8 ноября

Предпоследний день «Лістапада» готовит для нас пищу для ума и удовольствие для сердца. Закрытие Национального конкурса, «Ласковое безразличие мира» Адильхана Ержанова, увлекательное путешествие внуков в прошлое своих бабушек в «Проекте «Бабушка» Балинта Ревеса – больше подробностей в нашем дайджесте.

«Центральный»

Четверг в кинотеатре «Центральный» начнется с внеконкурсного фильма **Бенхамин Найштата «Рохо»** с резонирующим детективным сюжетом о жизни провинциального городка 70-х. Начнется в 12:00.

В 14:00 мы рекомендуем заглянуть на **«Его потерянное имя» Нанако Хирозэ**. Вдовец Тецуро находит на берегу реки бездомного юношу в полусознательном состоянии и отвозит к себе домой. О жизни парня ничего не известно, он лишь просит называть его Син-Ити. Тем временем по деревне начинают ходить слухи о неприятном инциденте и люди начинают относиться к Син-Ити настороженно.

В 16:40 состоится показ фильма **Ли Сяофэна «Прах»**. По сюжету детектив пытается разрешить загадку преступления десятилетней давности, на этом материале Ли Сяофэн сбивает зрителя с ритма и обеспечивает захватывающее исследование морали, мести, вины и человеческих слабостей.

Кинокартина **«Ласковое безразличие мира» Адильхана Ержанова** начнется в 19:20 и расскажет историю семьи Салтанат. Молодая казахская пара переезжает из далекого аула в недружелюбный город и пытается противостоять сыплющимся со всех сторон неприятностям. Фильм-участник конкурсной программы «Особый взгляд» в Каннах.

Завершится день эпической мелодрамой из Основного конкурса игрового кино **«Молодость» Фэна Сяогана** – фильмом о «культурной революции» в Китае и о последних годах правления Мао Цзэдуна. Лучший фильм 2018 года по версии Азиатской киноакадемии. Показ начнется в 21:40.

«Мир»

Основной конкурс документального кино продолжится в кинотеатре «Мир» вечерними показами фильмов **«Война»** и **«Проект «Бабушка»**.

Эстонский фильм **«Война» Сулева Кеэдуса** начнется в 19:00. Режиссер иллюстрирует жизнь солдата Риво, дважды участвовавшего в миротворческой миссии в Афганистане. Он переживает «афганский синдром» и в конце концов кончает жизнь самоубийством. В предсмертной записке он просит прощения.

«Проект «Бабушка» Балинта Ревеса – это сложное роуд-муви о диалоге поколений, история взросления трех парней и возвращение в молодость их бабушек – английской шпионки, танцовщицы из нацистской Германии и венгерской коммунистки, пережившей Холокост. Сеанс начнется в 20:30.

Режиссер **Орбан Уоллес** предложит свежий взгляд на миграционный процесс. Вначале вы увидите потоки беженцев, устремившихся в 2015 году на греческий остров Лесбос, потом переместитесь с ними в Венгрию и Хорватию. Посмотреть на проблему глазами журналистов вы сможете на сеансе фильма **«Еще одна новость»** в 19:10.

Последняя и самая эмоциональная картина в четверг в кинотеатре «Мир» – **«Любовь – это картошка»**. Голландский автор Алена ван дер Хорст рассказывает о том, как получила наследство – шесть квадратных метров и шестую часть маленького деревянного дома в российской деревне, где выросла ее мать, и о том, как благодаря этому наследству начала свое путешествие в прошлое, в детство матери и ее пяти сестер, переживающих страх, голод и войну в сталинской России. «Любовь – это картошка» – история не только о простых людях, но и о Большом терроре, безмерном мужестве и страхе, который никогда не покидал стены дома. Начнется показ в 21:00.

Falcon Club Бутик Кино

Новый фильм от сценариста «Аритмии» **Натальи Мещаниновой** о юном ветеринаре в лесной глуши – **«Сердце мира»** – можно будет увидеть в 19:00.

В 21:30 **«Догмэн» Маттео Гарроне** расскажет историю о Марчелло, который держит парикмахерскую для собак и умеет усмирять ласковым словом и питбуля, и местного громила Симоне, терроризирующего всю округу. Марчелло мечтает увезти любимую дочку в далекое путешествие, но по доброте душевной сопровождает Симоне в его криминальных вылазках, и однажды это приводит к катастрофе. Преданный другом, Марчелло впервые в жизни решается объявить настоящую войну.

Музей истории белорусского кино

Первый показ нашумевшего фильма **«Процесс» Сергея Лозницы** оказался аншлаговым, поэтому «Листапад» решил показать картину еще раз – в 19.00 в Музее пройдет второй сеанс «Процесса» в рамках Минского кинофестиваля.

«Пионер»

В большом зале «Пионера» день начнется в 12:30 с повторного показа фильма **«Товарищ ребенок» Мооники Сийметс**. Он расскажет историю маленькой девочки, которая после ареста мамы должна самостоятельно найти ответы на многие недетские вопросы.

«На грани» Алдияра Байракимова объяснит, почему подросткам необходимо семейное тепло и дружеское участие. Фильм начнется в 14:30.

В 17:00 вы можете заглянуть на показ ленты Основного конкурса игрового кино **«Однажды в ноябре» Анджея Якимовски**, в котором мать с сыном вынуждены скитаться по недружелюбной Варшаве. А в 19:00 – посетить сеанс внеконкурсной игровой картины **«Запчасти» Дамьяна Козоле**, в которой люди, желающие нелегально пересечь границу, становятся частью жуткой системы, где они лишь «запасные части».

Вольную южноафриканскую интерпретацию фильма Альфреда Хичкока «Окно во двор» зритель сможет увидеть в картине **Носифо Думисы «Квартира 37»** в 21:00.

Историю Эвы, которая работает горничной в одном из роскошных отелей-небоскребов в Мехико, проиллюстрирует **Лиля Авилес** в фильме **«Горничная»**, включенном в Конкурс игрового кино «Молодость на марше». Сеанс начнется в 18:00.

Вечером зрителя ожидают внеконкурсные показы игрового кино. В 20:00 – провокационная и деликатная романтическая докудрама о хрупкости женской души **«Мастер Кунг-Фу» Аньес Варда**, а в 21:40 – жизнь колумбийских фермеров 70-х, втянувшихся в наркоторговлю, в фильме **«Перелетные птицы» Сиро Герра и Кристины Гальего**.

«Беларусь»

В 17:00 здесь покажут **«Хрусталь» Дарьи Жук**. Беларусь, 90-е годы. Свободолюбивая девушка-диджей Веля мечтает улететь в Чикаго, на родину хаус-музыки, но из-за ошибки в анкете на американскую визу оказывается в заводском городке Хрустальный.

Рекомендуем посетить показ короткометражек **«Ягор»**, **«Вахтер»**, **«Нарушение спокойствия»**, **«Дочь»**, который начнется в 18:50.

В конце дня зритель может заглянуть на фильмы **«Наши дети» Галины Адамович** и **«Песни для кита» Руслана Федотова**. Старт показа в 21:20.

Учредители ММКФ «Лістапад» – Министерство культуры Республики Беларусь и Минский городской исполнительный комитет. Организатор – Центр визуальных и исполнительских искусств «АРТ Корпорейшн».

Генеральным партнером кинофестиваля выступает банковская платежная карта «Шчодрая» Mastercard.

Официальные партнеры – «Киноvideопрокат» Мингорисполкома, FalconClub Бутик Кино, авиакомпания «Белавиа», «Белтелеком», официальный билетный оператор «Байкард». При поддержке Белтелерадиокомпании, киностудии «Беларусьфильм» и рекламного агентства «Форте».

Предлагаем объединять посвященные 25-му кинофестивалю «Лістапад» материалы и публикации в социальных сетях хэштэгом #listapad25.

Следите за новостями на официальном сайте www.listapad.com, а также в социальных сетях [Facebook](#), [Instagram](#), [ВКонтакте](#), [Twitter](#).